**Seznam literárních děl pro maturitní zkoušku**

11/2022

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Seznam titulů**  | **Škola nabízí** | **Žák vybírá** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Světová a česká literatura do konce 18. století | Euripides - Médea | D | 9 | min. 2 |
| Francesco Petrarca - Sto sonetů Lauře | B |
| Giovanni Boccaccio - Dekameron (rámec + 3. den) | P |
| François Villon - Závěť (Velký testament) a Odkaz (Malý testament)  | B |
| William Shakespeare - Hamlet  | D |
| William Shakespeare - Romeo a Julie | D |
| Molière - Lakomec | D |
| Denis Diderot - Jeptiška | P |
| Johann Wolfgang Goethe - Utrpení mladého Werthera  | P |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2. Světová a česká literatura 19. století | Edgar Allan Poe - Povídky  | P | 16 | min. 3 |
| Alexandr Sergejevič Puškin - Evžen Oněgin  | B |
| Jane Austenová - Pýcha a předsudek | P |
| Charles Dickens - Oliver Twist | P |
| Guy de Maupassant - Miláček  | P |
| Fjodor Michajlovič Dostojevskij - Zločin a trest  | P |
| Anton Pavlovič Čechov - Racek  | D |
| Karel Hynek Mácha - Máj | B |
| Karel Jaromír Erben - Kytice | B |
| Božena Němcová - Divá Bára  | P |
| Jan Neruda - Povídky malostranské  | P |
| Jan Neruda - Balady a romance  | B |
| Jakub Arbes - Svatý Xaverius + 1 další romaneto  | P |
| Alois a Vilém Mrštíkové - Maryša | D |
| Charles Baudelaire - Květy zla  | B |
| Oscar Wilde - Obraz Doriana Graye  | P |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. Světová literatura 20. a 21. století | Guillaume Apollinaire - Alkoholy  | B | 21 | min. 4 |
| Erich Maria Remarque - Na západní frontě klid  | P |
| Romain Rolland - Petr a Lucie  | P |
| Ernest Hemingway - Sbohem, armádo | P |
| Antoine de Saint-Exupéry - Malý princ  | P |
| Aldous Huxley - Konec civilizace  | P |
| Franz Kafka - Proměna  | P |
| George Bernard Shaw - Pygmalion  | D |
| Michail Šolochov - Osud člověka  | P |
| James Clavell - Král krysa  | P |
| William Styron - Sophiina volba  | P |
| Jack Kerouac - Na cestě | P |
| Jerome David Salinger - Kdo chytá v žitě | P |
| Albert Camus - Cizinec  | P |
| John Irving - Pravidla moštárny  | P |
| Gabriel García Márquez - Sto roků samoty  | P |
| George Orwell - 1984 | P |
| John Wyndham - Den trifidů  | P |
| John R. R. Tolkien - Hobit  | P |
| Alexandr Solženicyn - Jeden den Ivana Děnisoviče  | P |
| Friedrich Dürrenmatt - Návštěva staré dámy  | D |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 4. Česká literatura 20. a 21. století | Karel Hlaváček - Pozdě k ránu  | B | 29 | min. 5 |
| Petr Bezruč - Slezské písně | B |
| Viktor Dyk - Krysař  | P |
| Jiří Wolker - Těžká hodina  | B |
| Vítězslav Nezval - Edison  | B |
| Jaroslav Hašek - Osudy dobrého vojáka Švejka … 1. díl  | P |
| Ivan Olbracht - O smutných očích Hany Karadžičové  | P |
| Karel Čapek - Povídky z jedné kapsy  | P |
| Karel Čapek - R. U. R.  | D |
| Vladislav Vančura - Markéta Lazarová  | P |
| Jaroslav Havlíček - Petrolejové lampy  | P |
| Jiří Orten - Elegie  | B |
| František Hrubín - Romance pro křídlovku  | B |
| Václav Hrabě - Blues pro bláznivou holku  | B |
| Vladimír Holan - Toskána  | B |
| Jan Skácel - Smuténka  | B |
| Jaroslav Seifert - Morový sloup  | B |
| Josef Škvorecký - Zbabělci  | P |
| Vladimír Körner - Adelheid  | P |
| Bohumil Hrabal - Ostře sledované vlaky  | P |
| Arnošt Lustig - Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou | P |
| Ladislav Fuks - Spalovač mrtvol  | P |
| Ota Pavel - Smrt krásných srnců  | P |
| Milan Kundera - Směšné lásky  | P |
| Michal Viewegh - Báječná léta pod psa  | P |
| Květa Legátová - Jozova Hanule  | P |
| Miloš Urban - Sedmikostelí  | P |
| Václav Havel - Audience  | D |
| Z. Svěrák, L. Smoljak - České nebe | D |

Vysvětlivky: P - próza, B - poezie (básně), D - drama (divadelní hra)

Škola nabízí 75 titulů, ze kterých si žák vybere celkem 20 podle zadaných kritérií.

Minimálně po dvou titulech musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama.

Seznam žáka může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.

U překladů děl ze světové literatury studentům doporučujeme novější vydání - po roce 1960.

V Praze dne 20. 9. 2022

 RNDr. Milan Macek, CSc.

 ředitel